

**EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL DE CHATEAUNEUF****DELIBERATION** n° 16/2019**OBJET** : ACCEPTATION D'UN DON – LEO SCULPTEUR-VERRIER

Conseillers en exercice :	23
Présents :	18
Excusés :	5
Pouvoirs :	3
Votants :	21

SÉANCE DU 5 MARS 2019

L'an deux mille dix-neuf, le mardi 5 mars, à dix-huit heures trente, le Conseil municipal de cette Commune, régulièrement convoqué le 28 février 2019, s'est réuni au nombre prescrit par la Loi, dans le lieu habituel de ses séances, sous la présidence de Monsieur Emmanuel DELMOTTE, Maire.

PRESENTS : Mesdames, Messieurs, Emile BEZZONE, Christian GORACCI, Martine LIPUMA, Pierre BRANCATO, Laurence MARGAILLAN, Sylvie DAVILLER, Adjoints,
Mesdames, Messieurs : Claudine NAVARRO, Colette ZALMA, Christian FARALDI, Christine VAUTRIN, Olivia LEVINGSTON, Eric ROMAN, Virginie CHABERT, Grégory MARCUCCI, Manon DEGLI INNOCENTI, Jean-Louis MILLO, Aline ZANI,

ABSENTS EXCUSES : Hélène GARDET qui a donné pouvoir à Christian GORACCI, Jean-Pierre MAURIN, Théodore PAPPALO, Jean-François PIOVESANA qui a donné pouvoir à Jean-Louis MILLO, Nathalie D'ESQUERMES qui a donné pouvoir à Aline ZANI.

SECRETAIRE DE SEANCE : Manon DEGLI-INNOCENTI

Monsieur le Maire rappelle que Léo Glass Dream sculpteur-verrier a tenu une exposition à la salle du Pontis du 15 au 22 décembre 2018.

A l'issue de la période d'exposition, il a souhaité offrir une de ses œuvres à la Commune. Il s'agit d'une sculpture représentant un masque maori intitulé Ora (la vie), d'une valeur estimée à 1.500€. Cet objet d'art a été installé dans la vitrine du hall d'entrée de la mairie.

Entre science-fiction et arts premiers, les créations en verre de Léo Glass Dream se construisent en deux temps. À chaud, le processus de sculpture lui permet de créer des expressions, en conservant des formes minimalistes, tout en cherchant à repousser les limites de la matière. Dans un second temps, à froid et selon la forme obtenue, un récit se construit, fait de signes, de formes dessinées inspirées de la culture maori du tatouage. Chaque masque a ainsi son propre caractère, sa propre histoire.

Né en 1988 à Toul (Lorraine), Léo baigne dans le monde du verre depuis son enfance. Dès l'âge de 12 ans, il acquiert les bases techniques avec son père. À 16 ans, malgré sa passion pour le verre, il décide de prendre une autre voie professionnelle, celle de tôlier-forgeur. Dix ans plus tard, sa passion reprend le dessus... Il décide alors d'apprendre de nouvelles techniques en assistant deux artistes de renommée internationale. Son univers est un équilibre entre le mouvement et l'expression. Il aime sculpter et modeler les métaux et le verre, pour ensuite les associer en trouvant une harmonie. Ses sculptures sont les produits de son imagination et de ses inspirations de chaque jour. Il y représente le sport, la nature, l'ouverture vers les autres cultures et le savoir-faire de différents horizons.



Le Conseil Municipal, l'exposé du Maire, entendu, et après en avoir délibéré :

ACCEPTE ce don ;

REMERCIE grandement le donateur pour cette œuvre artistique ;

INTEGRE cette œuvre à l'inventaire de la commune.

Adopté à l'unanimité

Certifié exécutoire,
Les formalités de publicité ayant été
Effectuées le 13 MAR. 2019
Et la délibération expédiée à la
Sous-préfecture le 13 MAR. 2019

Pour extrait conforme,
Le Maire,
Emmanuel DELMOTTE

